

Títol : **Jocs de guerra, cosa d'infants**

Taller

A càrrec de:

Sílvia Romero (Barcelona 1962) és llicenciada en Filologia Catalana. S'inicia en el món de la literatura amb l'escriptura de contes infantils, alguns d'ells publicats a la revista Tretzevents, però la seva dedicació es vincula a la novel·la i fins al moment en té tres publicades: Amor a sang freda (finalista II Premi Sèrie Negra de Novel·la) i Ànima mesquina (guanyadora XVII Premi de Narrativa Sebastià Juan Arbó) i Julia M (IV Premi Ramon Roca Boncompte 2009)

Alícia Gili

(Terrassa 1966) és Medievalista especialitzada en Història d'Àfrica i ha publicat articles relacionats amb la temàtica africanista: Livingstone, paradigma dels viatgers-missioners, Los masai: la producció de lo exòtic, entre el mito y la realidad, Imatges en blanc i negre. També ha realitzat incursions en la literatura de ficció tot guanyant alguns premis literaris de narrativa curta. Aquest darrer any ha sortit la seva primera novel·la, Iskander, un viatge a la màgia dels llibres (Premi Ciutat de Lleida 2006)



Sinòpsi:

Taller proactiu sobre la temàtica dels nens soldats. A través de dibuixos de nens i nenes que han estat nens soldats ens endisem en una realitat dura, però a l'hora esperançadora amb la mirada sempre de futur dels joves que es troben en aquesta situació.

A través de lectures del llibre, *Jocs de guerra, cosa d'infants* dedicat a aquesta temàtica de la Fundació Akwaba i d'un power point amb dibuixos fets pels propis nens soldats entrem a conèixer de forma lúdica, interactiva i participativa una situació que afecte milers de nens al continent africà.

- Descobrim els conflictes oblidats 10'
- Ubicació social i geogràfica de Costa d'Ivori 5'
- Els nens dins d'una guerra (a través de lectures i dibuixos) 15'
- Un somriure, un futur, com afronten els nens el conflicte (a través de lectures i dibuixos) 15'
- Petit debat amb els assistents per saber que coneixien de Costa d'Ivori, del tema dels nens soldats i de la situació en què es troben abans del taller 15'

Idioma: català

Duració: 60'

Segment de públic: familiar, nens a partir de 10anys, joves i gent gran

Disponibilitat: amplia

Nombre màxim de persones: 10-15